



PROJET DE CIRCONSCRIPTION 2014 – 2015

PRODUCTION D'ECRITS COURTS CYCLE 2 - 3 « Mur de messages » virtuel de la circonscription

A chaque période de l'année scolaire, une situation de production d'un écrit court à partir d'un élément déclencheur, d'une contrainte est proposée aux classes. Les écrits courts produits par les élèves sont publiés en ligne sur un mur numérique à l'aide de l'outil Padlet.

Un mur est créé par période et par cycle pour la circonscription et les enseignants reçoivent l'adresse pour s'y connecter. Une fiche pédagogique présente la situation d'écriture.

L'utilisation est simple : il suffit de cliquer deux fois sur le mur. Un cadre texte apparaît où l'on recopie le texte produit, il est possible d'insérer une image et du son. Le message est ensuite publié après validation par le créateur du mur. Vous ne verrez donc vos productions qu'après la validation, soit quelques heures plus tard... L'intérêt est bien entendu de projeter le mur pour découvrir ce que les élèves des autres classes ont écrit !

CYCLE 2 – PERIODE 2 Météo

http://fr.padlet.com/ecoles_saintes/meteo

Tâche : Produire un écrit pour présenter la météo d'une semaine, plus ou moins réaliste voire fantaisiste...

- en s'appuyant sur les répertoires de mots construits dans la classe (jour de la semaine, mots de la météo, des saisons...)
- et pour aller plus loin en vocabulaire : étendre et structurer le vocabulaire de la météo.

Exemples :

Lundi, il pleut

Mardi, il neigera

Mercredi, il fera tout gris.

Lundi, il y a des averses. J'emporte mon parapluie.

Mardi, il fera tout gris. Je reste dans mon lit.

Mercredi, le soleil brillera. On ira dans les bois.

La semaine des 4 saisons

Lundi, pluie. Mardi, neige. Mercredi, grand soleil. Jeudi, couleur de l'arc-en-ciel....

Démarche proposée

1. Lecture de textes sur le thème du temps qu'il fait :

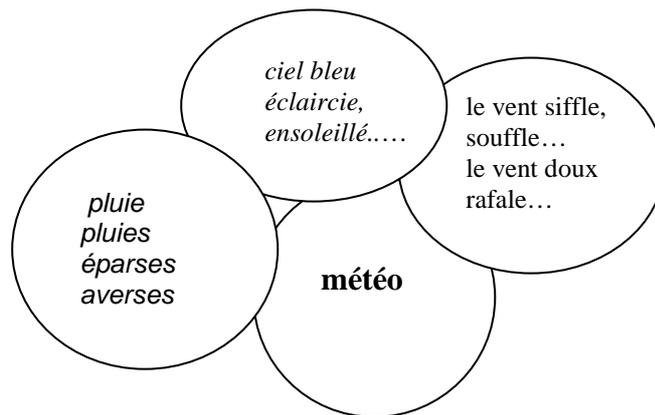
- Poésies
- Bulletins météo

A partir du site de Météo France, travailler à partir de légendes, de cartes, de bulletins simplifiés. Pendant quelques jours, lire ou faire lire aux élèves, les

prévisions météo. Découvrir la fonction de l'écrit, en affiner la compréhension et vérifier si la prévision se confirme.

2.Vocabulaire

Pendant les lectures de poésies ou bulletins météo, relever le vocabulaire du temps qu'il fait et le classer sur une affiche répertoire. S'appuyer également sur le dictionnaire (planches imagées et définition des mots). Amener les élèves à interroger les mots de sens proche (pluie, averse...), les relations morphologiques (soleil/ensoleillé, clair/éclaircie...)



Site à consulter pour des pictogrammes et du vocabulaire :
<http://www.bonjourdefrance.com/n11/meteo.html>

3.Rédaction

Organiser les idées. Écrit-on une semaine de beau temps, de mauvais temps, une semaine impossible... ?

Rédiger le texte individuellement, en groupe, en collectif en utilisant les répertoires. S'appuyer sur les répertoires pour obtenir dès le premier temps d'écriture un texte à l'orthographe presque correcte.

Pour les CP qui ne sont pas encore autonomes, favoriser des situations d'écritures selon la démarche suivante :

Pour écrire « *lundi, il neigera* », comment pourrait-on faire ? *Lundi*, on peut trouver le mot et le recopier en analysant les syllabes et les lettres. *il*, mots-outils ou encodage des deux phonèmes décomposés. Comment écrire *neigera* ? On entend « neige » on peut le trouver dans nos répertoires, décomposer le mot... et on y ajoutera la syllabe *ra* que l'on est capable d'encoder à ce stade de l'année....

CYCLE 3 – PERIODE 2

La phrase élastique

http://fr.padlet.com/ecoles_saintes/phrase

Tâche : Produire une phrase en remplaçant les noms par leur définition du dictionnaire.

Grammaire : identifier les noms communs.

Vocabulaire : utiliser le dictionnaire et trouver une définition.

Ce projet permettra de réinvestir les tâches d'utilisation du dictionnaire dans des situations de jeux d'écriture.

Exemple

Phrase simple : Le corbeau mange un fromage.

*Phrase élastique : **Le grand oiseau au plumage noir qui vit souvent en bande mange un aliment au lait caillé de vache, de chèvre ou de brebis.***

Sur le mur Padlet, copier seulement la phrase élastique.

Pistes de travail

- Découverte du jeu d'écriture :

Partir d'une phrase élastique, et amener les élèves à comprendre ce qu'elle signifie et comment elle a été créée. Trouver la phrase simple d'origine.

Montrer que le GN simple a été remplacé par sa définition qui est un GN allongé composé en général du terme générique plus des informations...

- Ecrire

L'enseignant propose des phrases simples que les élèves vont transformer.

La structure de la phrase, le nombre de GN, le thème (en lien avec un sujet de classe ou non...) est à choisir en fonction de son niveau de classe. Souligner les noms. Les remplacer par leur définition.

Organisation :

Collectif, plusieurs phrases/plusieurs groupes – retrouver la phrase simple d'origine qu'un autre groupe a transformée. Activité en autonomie : préparer une boîte de phrases simples à transformer que les élèves utilisent en ateliers, quand ils ont un temps entre deux séances.

A vos plumes et claviers ! Bonne participation !

NB : Les murs de la période 1 sont toujours disponibles et vous pouvez continuer à produire sur ceux-ci.

http://fr.padlet.com/ecoles_saintes/comptines

http://fr.padlet.com/ecoles_saintes/encemoment